

# LA SAINT FESTIN

d'Anne-Laure Daffis, Léo Marchand



**LA SAINT FESTIN d'ANNE-LAURE DAFFIS, LEO MARCHAND - NIVEAU A2**  
**FICHE PROFESSEUR**

<p><b>Niveau</b> A2</p>	<p><b>Thèmes</b> Les ogres, les fêtes.</p>
<p><b>Objectifs</b></p> <p><i>Communicatifs</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier des informations visuelles.</li> <li>- Nommer des informations visuelles.</li> <li>- Présenter une situation.</li> </ul> <p><i>Linguistique</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une recette de cuisine.</li> </ul> <p><i>Culturels</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les ogres</li> <li>- La tradition de la petite souris.</li> </ul> <p><b>Tâches</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dégager les informations principales du film.</li> <li>- Proposer une explication.</li> <li>- Illustrer un passage du film.</li> <li>- Dégager la structure d'une séquence.</li> <li>- Imaginer un dialogue.</li> </ul>	<p><b>Vocabulaire</b></p> <p><i>Un ogre</i> : géant des contes de fées qui mange les enfants (« Le Petit Poucet »).</p> <p><i>Un festin</i> : excellent repas, repas de fête.</p> <p><i>À la croque au sel</i> : manger quelque chose de cru, avec du sel comme seul assaisonnement.</p> <p><i>Mitonné</i> : cuisiné dans un liquide à feu doux.</p> <p><i>La cuisine d'antan</i> : la cuisine d'autrefois.</p> <p><i>Une marmite</i> : récipient dans lequel on fait cuire des aliments.</p> <p><i>Une paille</i> : petit tuyau dont on se sert pour boire en aspirant.</p> <p><i>Un gadget</i> : un jouet</p> <p><i>Un moelleux</i> : terme gastronomique qui désigne un gâteau onctueux.</p> <p><i>Un seau</i> : récipient cylindrique pour des liquides.</p> <p><i>Onctueux (-se)</i> : doux et moelleux.</p> <p><i>Enfourner</i> : mettre dans le four.</p> <p><i>La chair</i> : parties molles du corps humain.</p> <p><i>Un auditeur</i> : personne qui écoute.</p> <p><i>Bouffer</i> (familier) : manger.</p> <p><i>Un végétarien</i> : personne qui ne mange pas de produits d'origine animale.</p> <p><i>Chouette</i> : super.</p> <p><i>Galoper</i> : courir.</p> <p>« <i>Je t'aime, un peu, beaucoup, à la folie, passionnément, pas du tout</i> » : jeu d'enfant qui consiste à effeuiller les pétales d'une fleur, généralement une marguerite, pour connaître les sentiments de son/sa bien aimé(e).</p> <p>« <i>La maison ne fait pas crédit</i> » : expression utilisée dans les commerces, dans les bars et les restaurants. Toute consommation doit être payée immédiatement.</p> <p>« <i>Ce foutu bazar</i> » : expression très familière pour se plaindre de quelque chose qui ne fonctionne pas. Se dit aussi de quelque chose en désordre.</p> <p>« <i>Régalez-vous</i> » : expression apparentée à « bon appétit ».</p> <p>« <i>Être bon à rien</i> » : ne rien savoir faire.</p> <p>« <i>La coupe est pleine</i> » : expression qui signifie en avoir assez.</p> <p><i>Le flamenco</i> : nom donné au folklore andalou (Andalousie, Espagne), à sa musique, à sa danse.</p> <p>« <i>Allez-vous faire foutre</i> » : expression vulgaire qui signifie « Laissez-moi tranquille, allez-vous en ! ».</p> <p>« <i>Faire moins le fier (la fière)</i> » : expression qui cherche à rendre une personne plus humble.</p> <p>« <i>Mes chères têtes blondes</i> » : les enfants.</p> <p>« <i>I sandwich you a merry festin</i> » : jeu de mot sur l'air de « We wish you a Merry Christmas ».</p>
<p><b>Matériel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La fiche élève.</li> <li>- La fiche « images ».</li> </ul>	

## Découpage en séquences

1. (0'10 à 5'10) Le générique du film est un extrait de Radio Ogre. On annonce la Saint Festin, fête traditionnelle pour les ogres : ils doivent manger un enfant. On voit ensuite un ogre poursuivre une petite fille. L'ogre chute et se casse toutes les dents. L'ogre va chez le dentiste. Il veut de nouvelles dents. Le dentiste lui précise qu'un dentier d'ogre coûte cher. L'ogre n'a pas d'argent. Il part de chez le dentiste, en colère. L'ogre va au supermarché. Il y achète des légumes et paie. Il voit, dans un distributeur de jouets, un dentier. Il essaie de le gagner, mais en vain. Il rentre chez lui, en métro. L'ogre monte les escaliers de son immeuble. Il sent des enfants. Il aimerait les manger. Arrive, alors, la mère des deux enfants, sa voisine. Ils se saluent. La femme perd son foulard. L'ogre le ramasse et le sent. Il tombe amoureux. L'ogre fait la cuisine. Mais comme il n'a plus de dents, il se fait une soupe avec des légumes. Il est malheureux devant son bol de soupe. Il la boit mais recrache tout. En colère, il sort de chez lui.
2. (5'10 à 9'50) L'ogre est assis sur un banc, dans un parc. Il regarde les enfants. Il réfléchit à une solution. Il a une idée. Il rentre chez lui et va récupérer ses dents dans un coffre. Il dépose ses dents sous son oreiller et se couche. Il essaie de s'endormir mais un voisin fait beaucoup de bruit. Pendant ce temps-là, la petite souris passe. En colère, il se lève pour aller protester dans la cage d'escalier. Il crie. Une porte s'ouvre, le bruit vient de chez la voisine. Elle répète pour son spectacle de flamenco. Sous le charme, l'ogre en oublie sa colère et retourne se coucher. L'ogre rêve de la Saint Festin et de la recette du moelleux d'enfant à la choco-framboise. Il se réveille. C'est le jour de la Saint Festin. Il trouve, sous son oreiller, de l'argent. Il est très heureux. Il s'habille et sort de chez lui. L'ogre va chez le dentiste. Il se fait faire un dentier d'ogre. Il est très heureux. L'ogre monte les escaliers, les bras chargés de courses du supermarché. Il prévoit de faire un moelleux d'enfant à la choco-framboise. Il rencontre dans les escaliers, la mère et ses deux enfants. Scène de séduction : la femme lui propose d'aller la voir à son spectacle de flamenco. L'ogre décline l'invitation.
3. (9'50 à 13'50) L'ogre prépare la fête de la Saint Festin. Il décore son appartement, il s'entraîne à la capture d'enfant. Il affûte son couteau. Alors qu'il s'apprêtait à partir à la chasse aux enfants, on sonne à la porte. La maman est embêtée, elle n'a personne pour faire garder ses enfants. L'ogre accepte de les garder. L'ogre et les enfants sont dans la cuisine. Pendant ce temps, le spectacle de flamenco commence. Le chocolat fond, silence dans la cuisine. Extrait de flamenco. Puis, on entend la radio dans la cuisine et on voit une scène de jeu de couteaux sur une cible. L'ogre découpe quelque chose avec énergie. Découpe-t-il les enfants ou les framboises ? Les murs sont éclaboussés de rouge. Extrait du spectacle de flamenco. Il y a plein de rouge sur les murs. L'ogre jette une chaussette d'enfant sur le sol. La chaussette est tâchée de rouge. Le mixer tourne, encore du rouge. Extrait du spectacle de flamenco. L'ogre rit, un couteau à la main. Extrait du spectacle de flamenco, en couple. Dans la cuisine, mise en route du four ; l'ogre fait la vaisselle. La cuisine est en désordre. L'ogre regarde le gâteau mis au four avec appétit. Extrait du spectacle de flamenco, danse en couple et fin du spectacle. La maman monte les escaliers très rapidement. Elle a hâte de retrouver ses enfants. Elle sonne à la porte. Personne ne répond. Elle pousse la porte. Pas de lumière dans l'entrée. La maman découvre des empreintes de mains rouges sur les murs et aussi, la chaussette rouge. Elle avance vers la lumière de la cuisine, elle entend des bruits. La maman est inquiète.
4. (13'50 à 15'18) L'ogre propose un morceau de gâteau à la maman. Les enfants sortent de sous la table. Ils rient, ils ont la bouche toute rouge de framboises. L'ogre est ravi. Les enfants jouent dans le salon. L'ogre et la maman discutent dans la cuisine. L'ogre avoue son attirance pour la maman. Les enfants jouent et rient. Musique

### Proposition de déroulement pour le niveau A2 - Parcours 1

Après une mise en route sur le thème des ogres, visionner les deux premières séquences du film pour en relever les informations principales. Ensuite, illustrer un passage du film.

### Proposition de déroulement pour le niveau A2 - Parcours 2

Après une mise en route sur le thème des ogres, se concentrer sur une activité d'observation pour dégager les étapes d'une recette de cuisine. Puis, une activité de rédaction viendra terminer cette séquence de travail.

#### Mise en route

Inscrire le mot « ogre » au tableau et lire la définition proposée dans « Vocabulaire ».

*Quels mots associez-vous avec le mot « ogre » ?*

Inscrire les réponses au tableau.

#### PARCOURS 1

Distribuer la fiche élève A2 - Parcours 1.

#### Étape 1

*Lisez l'activité 1 : Rencontre avec un ogre.*

Expliquer le vocabulaire. Vérifier la bonne compréhension des phrases proposées.

Montrer la séquence 1.

*Faites l'activité 1.*

*Dites si les propositions sont vraies ou fausses. Justifiez vos réponses.*

Visionner une nouvelle fois la séquence pour la validation des réponses.

#### Pistes de correction

	Vrai	Faux
1. Aujourd'hui, c'est le 40 novembre. C'est la Saint Festin ! Justification : À la radio, on dit que le 40 novembre, c'est la Saint Festin.	x	
2. Le jour de la Saint Festin, les enfants mangent un ogre. Justification : Le jour de la Saint Festin, les ogres mangent un enfant.		x
3. L'ogre tombe et se casse une dent. Justification : L'ogre tombe et se casse toutes les dents.		x
4. L'ogre va chez le dentiste. Il achète des nouvelles dents. Justification : L'ogre va chez le dentiste. Il n'a pas d'argent.		x
5. L'ogre achète des légumes au supermarché. Justification : On voit des pommes de terre, des navets, des carottes, des poireaux.	x	
6. L'ogre gagne un dentier de vampire dans un distributeur de jouets. Justification : L'ogre a gagné une bague dans le distributeur de jouets.		x
7. L'ogre prend le métro pour rentrer chez lui. Justification : On voit le métro.	x	
8. L'ogre rencontre sa voisine et ses deux enfants dans l'escalier. Justification : On voit les enfants et la maman descendre les escaliers.	x	
9. Il prépare une soupe parce qu'il n'a plus de dents. Justification : Il ne peut pas manger d'aliments durs.	x	
10. Il adore la soupe. Justification : Il déteste la soupe.		x

#### Étape 2

*Lisez l'activité 2: La solution dentaire.*

Laisser expliquer le vocabulaire. Montrer la séquence 2.

*Faites l'activité 2.*

*Cochez la bonne réponse. Expliquez comment les dents se sont transformées en argent.*

Proposer son explication.

#### Pistes de correction

Où va l'ogre pour réfléchir ?

- Dans un parc.
- Chez un ami.
- Dans un magasin.

Que met-il sous son oreiller ?

- Une photo.
- Ses dents.
- De l'argent.

Quel animal passe son lit ?

- Un serpent
- Un singe
- Une souris

Il rêve de :

- la voisine.
- ses dents.
- la Saint Festin.

Ses dents sont devenues :

- de l'argent.
- un enfant.
- un couteau.

Le dentiste lui fait :

- deux dents de vampire.
- des dents de loup.
- un dentier d'ogre.

Comment les dents se sont transformées en argent ?

L'ogre a mis ses dents sous son oreiller. Pendant qu'il dormait, une souris est passée sous son lit. Le lendemain matin, l'ogre soulève son oreiller et trouve à la place de ses dents, de l'argent.

C'est le mythe de la petite souris.

### Étape 3

Montrer le film dans son intégralité.

*Faites l'activité 3 : Mon dessin de la Saint Festin.*

*Dessinez votre vision de la Saint Festin en vous inspirant du rêve de l'ogre. Présentez votre dessin.*

Exposer le dessin

## PARCOURS 2

### Mise en route

Inscrire le mot « ogre » au tableau et lire la définition proposée dans « Vocabulaire ».

*Quels mots associez-vous avec le mot « ogre » ?*

Inscrire les réponses des apprenants au tableau.

Distribuer la fiche élève A2 - Parcours 2.

### Étape 1

Imprimer la fiche « images » et la distribuer.

*Découpez la fiche « images ».*

Montrer les séquences 1 à 3. Arrêter le visionnage à la fin du spectacle de flamenco.

*Faites l'activité 1 : Le moelleux d'enfant à la choco-framboise.*

*Trouvez les ingrédients et les 15 étapes de la recette.*

Attribuer à chaque image une action que vous inscrirez dans le tableau de l'activité 1. Rappeler que l'action doit être à l'infinitif. Vérifier si la consigne a bien été comprise. Une fois l'activité terminée, proposer d'inscrire au tableau le déroulement de la préparation de la fête.

#### Pistes de correction

Les ingrédients principaux : un enfant, du chocolat, de la framboise, de la crème fraîche.

Les 15 étapes de la recette : 1. décorer son appartement, 2. mettre la table, 3. s'entraîner à attraper un enfant, 4. aiguiser son couteau, 5. obtenir des enfants, 6. préparer les framboises, 7. préparer la crème fraîche, 8. faire fondre le chocolat, 9. mélanger les framboises et la crème, 10. préparer les couteaux, 11. découper, 12. ajouter un enfant, 13. mélanger au mixer, 14. nettoyer la cuisine, 15. mettre au four

### Étape 2

*Faites l'activité 2 : Dialogue entre la maman et l'ogre.*

*Imaginez un dialogue entre la maman et l'ogre.*

Vérifier la bonne compréhension de la consigne.

Une fois l'activité terminée, montrer le film en entier.

#### Pistes de correction :

- La maman : « Où sont mes enfants ? »

- L'ogre : « Je ne sais pas ».

- La maman : « Ils sont partis se coucher ? »
  - L'ogre : « Non, ils sont ici. »
  - La maman : « Les enfants, sortez ! Nous rentrons à la maison ! »
- [...]